

# El Mar desde Otro Punto de Vista

SHADDAI, UN CONCEPTO DE MEGAYATE POR GABRIELE TERUZZI



**P**ENSAR FUERA DE LA CAJA. Eso llevó a Gabriele Teruzzi a crear **Shaddai**, un concepto de megayate impresionante y totalmente distinto al resto. Cuando estuvo sentado frente a una hoja blanca, no sabía cuál sería el resultado final, pero sí tenía clara la idea que quería transmitir: omnipotencia. Teruzzi quería darle al dueño del menciona-

do megayate esa sensación de poder extremo, y con su concepto, qué duda cabe que lo logrará. **Shaddai** significa precisamente eso, poderío total, y lo demuestra con una característica muy especial: la cabina elevada.

Ascender desde el suelo siempre ha sido un deseo del ser humano. Ejemplos como la Torre de Babel y las Pirámides de Egipto

lo demuestran. Por eso, esta embarcación ofrece una forma futurista de tocar el cielo inspirada en la mayoría de las arquitecturas contemporáneas.

La cabina elevada, que pertenecerá al propietario del megayate, es un lugar perfecto para ver el atardecer desde un ángulo diseñado para eso. Desde allí, se podrá alcanzar la sensación de un poder muy alto, rodeado



de la inmensidad del mar y el cielo, pero también amenizado con una piscina que gracias a un efecto visual parece infinita. Los materiales y texturas en **Shaddai** fueron cuidadosamente escogidos por Teruzzi, inspirado por las casas de moda más importantes de Italia. La combinación de colores y la distribución de espacios permiten un paseo en esta nave donde los sueños y deseos se convierten en realidad.

Además de la torre y la cabina, el club de playa y la cubierta principal también son la atracción. Inspirados en los más lujosos clubes, este espacio habla con los sentidos, desde los materiales hasta la distribución de las áreas. Asimismo, el acuario del medio del ambiente divide, pero también crea una unión entre ambos lados del megayate; mientras la cubierta regala una sensación de sosiego tremendo.

**Shaddai** es así: especial, única y en espera de que se cristalice pronto. Es el primer proyecto individual y profesional de Gabriele Teruzzi, el que también ha dado pie a crear su propio estudio de diseño.

—MALKO GALLLEGOS // IMAGENES: GABRIELE TERUZZI

**GABRIELE TERUZZI**  
[www.gabrieleteruzzi.com](http://www.gabrieleteruzzi.com)

